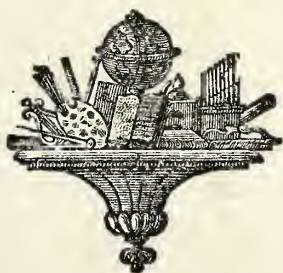


VERS LIRIQUES
SUR LA BATAILLE
DE FONTENOY,

Par M. l'Abbé DE LA**

*Qui peuvent se chanter sur l'air, Lisette est faite pour Colin,
ou sur celui de Joconde.*



A PARIS,
De l'imprimerie de PRAULT pere, Quay de Gêvres,
au Paradis.

M. DCC. XLV.

THE STATE OF NEW YORK

IN SENATE

JANUARY 18, 1892

REPORT

OF THE

COMMISSIONERS OF THE LAND OFFICE

IN RESPONSE TO A RESOLUTION

PASSED BY THE SENATE

APRIL 18, 1891

ALBANY:

WILLIAM H. SAWYER, PRINTERS

1892

100



VERS LIRIQUES

SUR LA BATAILLE

DE FONTENOY,

*Par M. l'Abbé DE LA***

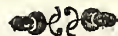
*Qui peuvent se chanter sur l'air, Lisette est faite pour
Colin, ou sur celui de Joconde.*



Uoy, dira-t'on, rien ne retient
Ton ardeur indiscrete ;
Au seul Apollon il convient
D'emboucher la trompette :
Tu veux célébrer de ton Roy
La Victoire éclatante,
Et des Héros de Fontenoy
La valeur triomphante.

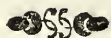


JE ne prétens point aux Lauriers
Qu'un grand homme partage ;
Avec ses illustres Guerriers
Dont il trace l'image,
Il peut avec eux se placer
Au temple de mémoire ,
Quand je chante pour m'amuser ,
Qu'il chante pour la gloire.



LOUIS est mon Maître & le sien ,
Je suis Sujet fidèle.
Pour ne pas m'exprimer si bien ,
En ai-je moins de zèle ?
Jupiter reçoit des mortels
L'encens le plus vulgaire
Qu'on offre aux pieds de ses autels ,
S'il part d'un cœur sincère.

[5]



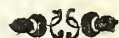
QUAND le Rossignol dans nos bois
 Brille par son ramage ,
 Entend-on moins de mille voix
 Retentir ce bocage ?
 Tous les Oiseaux au point du jour
 Chacun dans leur langage ,
 En rendent-ils moins à l'Amour
 Un innocent hommage ?



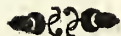
Cependant n' imagine pas
 Que ma muse timide ;
 Rappelle ces sanglans combats
 Où brilloit notre Alcide.
 Peut-on sans horreur, sans effroy ;
 Se retracer l' image
 Des périls affreux où mon Roy
 Voloit avec courage ?



R o y , qu'admirent les Etrangers ,
Et que ton Peuple adore ,
Ah ! n'affronte plus ces dangers
Dont il frémit encore.
Content de ce que ta valeur
A prouvé pour ta gloire ,
Vien dans son sein pour son bonheur ,
Jouer de ta victoire.



Revien dans ta brillante Cour ;
En ranimer les charmes ;
Tu connus assez notre amour
Par nos tendres allarmes :
Tu fçais ce qu'il nous en coûta
De soupirs & de larmes ,
Quand un mal subit arrêta
Le progrès de tes armes.



Tu vis quels furent nos transports
 De joye & d'allegresse,
 Lorsque ton retour sur ces bords
 Charma notre tendresse:
 Ton peuple d'amour animé,
 Te fit assez connoître,
 Qu'il n'est point de Roy plus aimé,
 Ni plus digne de l'être.



Tuy, jeune Aiglon, qui de si près
 As vû réduire en poudre,
 Ces Titans dont les vains projets
 Ont allumé la foudre;
 Je crains tout de la noble ardeur
 Qui dans ton sang bouillonne,
 Expose un peu moins ton grand cœur
 Aux périls de Bellonne.

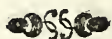


VIENT te rendre aux pleurs, à l'amour
De cette *Hébé* nouvelle,
Qui soupire après le retour
De l'Epoux digne d'Elle :
Unique & digne Rejetton
D'une si belle Tige,
Tu sens ce que d'un si grand nom
Notre bonheur exige.

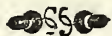


IL en attend des Demi-Dieux,
Des Héros & des Graces,
Qui de leurs augustes Ayeux
Suivent les nobles traces;
Des Rois, des Princes qui toujours
Effacent tous les autres,
N'expose donc plus d'heureux jours
D'où dépendent les nôtres.

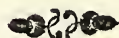
[9]



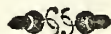
QUOIQU'IL soit bien vrai , dans un sens ;
 Grand Roi , que ta présence
 Vaut trente mille combattans
 Armés pour ta défense ,
 Tes périls causent un effroi
 Dont toute ame est atteinte :
 Eh , s'ils ne craignoient pour leur Roi ;
 Auroient-ils d'autre crainte ?



ENTRE les mains de ce Saxon
 Si fameux dans la Guerre ,
 Tu confias , avec raison ,
 Ta gloire & ton tonnerre ;
 Quoi que souffre ce fier Guerrier ,
 Quelque mal qui l'accable ,
 Son cœur est toujours tout entier ,
 Et son bras indomptable.



QUEL est ce Héros que je vois
A travers la fumée ?
Ah ! c'est Biron , dont les exploits
Lassent la Renommée.
Dans tous les périls , tour à tour ,
On vit réduire en cendre
Trois Bucéfales dans un jour
Sous ce même Alexandre.



MAIS quel est cet autre Guerrier
Que la gloire environne ?
C'est Richelieu , que le Laurier ,
Joint au Mirthe , couronne :
C'est de nos illustres Français
Le noble caractère ,
Mortels aimables dans la Paix ,
Terribles dans la Guerre.

[11]



LOWENDAL, Luteau, Montesson,
 On vous doit la Victoire;
 Soubise, Ayen, Guerchy, Crillon,
 En partagent la gloire :
 Mais je ferois de ma Chanfon
 Un vrai Martyrologe,
 En citant ici chaque nom
 Qui seul fait un éloge.

Lû & approuvé ce premier Juin 1745. CREBILLON.

Vu l'Approbation. Permis d'imprimer. Ce 2 Juin 1745
 MARVILLE.

1771
1772
1773
1774
1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800

1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000